

## Регламент

Міжнародного конкурсу виконавців-інструменталістів та образотворчого мистецтва, що проходить в місті Сігету Мармаціей Румунія, випуск XXVIII-а, 20-21 травня 2022р.

Школа музичного та образотворчого мистецтв м. Сігету Мармаціей, Повітовий Інспекторат Освіти Мараморощини проводять XXVIII-ий випуск Міжнародного конкурсу виконавців-інструменталістів та образотворчого мистецтва направлений учням I-VIII класів та учням V-VIII класів образотворчого відділення. Мета конкурсу стимулювати молодих талантів та ознайомлення їх з найціннішими зразками румунського та зарубіжного мистецтва.

### Умови участі в конкурсі

#### *Музичне відділення*

- кожна школа може брати участь в конкурсі не більше як з   6   осіб
- конкурсанти повинні виконати репертуар, який складається з 2 творів різних за стилем, жанром, формою та характером (вимога стосується всіх музичних інструментів, які вивчаються в I-VIII класах)
- конкурсний репертуар виконується напам'ять для кожного виконавця-конкурсанта I-IV класів виділено не більше 10 хвилин для виконання конкурсної програми
- для кожного конкурсанта-виконавця V-VIII класів виділено 15 хвилин
- конкурсанти приїжджають на конкурс з власним концертмейстером
- запис для участі в конкурсі проходять на основі заяви, яку потрібно відправити не пізніше 6 травня 2022р. Зареєструватися потрібно заповнивши електронний бланк, перейшовши за цим посиланням

<https://bit.ly/contestsighet2022>

- участь у конкурсі безкоштовна
- висилання не повністю заповнених заяв учасником (включно до перевищення регламенту виконання музичних творів) призведе до недопущення кандидата до конкурсу.
- висилаються копії (ксерокс) музичних творів, без яких неможлива участь у конкурсі
- харчування та проживання під час конкурсу забезпечуються організаторами в шкільних їдальнях та інтернатах тільки для учнів та одного учителя провідника
- витрати за харчування та нічліг забезпечуються школою, що проводить конкурс
- витрати на транспорт оплачуються самими учасниками
- через обмежені можливості школа-організатор конкурсу не забезпечує проживання для родичів конкурсантів.
- електронні заяви потрібно надіслати до 6 травня 2022 року

## Жюрі конкурсу

Жюрі конкурсу буде сформовано з викладачів спеціальностей кожної школи та ліцею учасників конкурсу. Школа, що організовує конкурс своєчасно повинна повідомити школи-учасники, які мають визначити свого члена для жюрі конкурсу.

Участь в складі жюрі являється почесною і в залежності від грошових можливостей винагороджується.

Оцінювання кандидатів проводиться десятибальною системою від 1 до 10 на основі наступних критеріїв:

- художнє виконання
- технічне виконання
- індивідуальне виконання

Для кожного виконавця буде відведений окремий бланк, в якому жюрі будуть виставляти бали по кожному критерію оцінювання. Кінцева оцінка (фінальний бал) являється результатом середніх одержаних за вищевказаними критеріями.

Учителі, що мають учасників у конкурсі, не беруть участь в оцінюванні своїх учнів. Відповідальність в оцінюванні в цьому випадку належить решті членам жюрі.

Надаються премії (дипломи): I, II, III та відзнаки на рівні кожного класу та інструменту. А також очікується премія Гран прі. Рішення журі є безповоротним без права на оскарження.

Протягом конкурсу, школа яка проводить цей захід забезпечує відповідне місце для проведення індивідуальних репетицій конкурсантів. В переддень конкурсу забезпечується доступ всіх конкурсантів до залу Моніка Кіфор для репетицій до 3 хвилин на одного виконавця.

**Увага** – конкурсанти, які не візьмуть участь в урочистому присвоєнні премії, будуть дискваліфіковані.

Додаткова інформація: тел.факс 040262-311743

Email, [smapsig@yahoo.com](mailto:smapsig@yahoo.com)

## Образотворче мистецтво

Образотворче відділення звертається до учнів V-VIII класів і пропонує шляхом індивідуальних та групових (колективних) робіт направляти учнів та їх учителів на конкурс.

Тематика, техніка вираження не знаходиться під жодним обмеженням. Проявляйте свій творчо-новаторський потенціал в художньому та образотворчому вираженні.

Серйозність, відповідальність формування та вибору робіт належить насамперед відправникам. В цьому значенні, щоб роботи не перебільшували 4кв.м. Для традиційних робіт – не обов'язкове обрамлення або паспортування, хіба тільки для деяких робіт фото або якщо мають спеціальний концепт.

Відправляти роботи просимо не пізніше 6 травня 2022р.

З усією повагою до робіт та їх авторів, роботи залишають в архіві школи, де проводиться конкурс. На зворотній стороні роботи виразно записати ім'я та прізвище автора, клас, назву роботи, техніку роботи, ім'я та прізвище керівника.

Участь у конкурсі є безкоштовним, премії будуть у вигляді дипломів.



З надією в успішність співпраці, наперед дякуємо і  
бажаємо успіхів у конкурсі.

Додаткову інформацію можна отримати:

тел.факс 040262-311743

Директор конкурсу

Проф. *Іоан Мунтяну*

Секретар конкурсу

*Маріора Трифой*